



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2023

CC6-BENGALI

NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) ‘ছন্দ সরস্বতী’ গ্রন্থটির রচয়িতার নাম লেখো। গ্রন্থটি কত সালে কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ?
- (খ) অতিপর্ব বলতে কী বোঝো ? উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।
- (গ) দল কাকে বলে ? দল কত প্রকার ও কী কী ?
- (ঘ) অমিত্রাক্ষর ছন্দের প্রবর্তক কে ? অমিত্রাক্ষর ছন্দে রচিত তাঁর দু’টি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।
- (ঙ) ‘অপহুতি’ শব্দের অর্থ কী ? অপহুতি অলংকারের উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও।
- (চ) শ্লেষ অলংকার কাকে বলে ? শ্লেষ অলংকারের ভাগগুলির নাম লেখো।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) মাত্রা কাকে বলে ? বাংলার প্রধান তিন প্রকার ছন্দের মাত্রা নির্ণয় পদ্ধতি আলোচনা করো।
- (খ) দলবৃত্ত রীতির ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (গ) ছন্দলিপি প্রস্তুত করোঃ
- (অ) ঐ আসে ঐ অতি ভৈরব হরষে।
জল সিঞ্চিত ক্ষিতি সৌরভ রভসে॥
- (আ) হাথক দরপণ মাথক ফুল।
নয়নক অঞ্জন মুখক তাম্বুল॥
- (ঘ) রূপক অলংকার কাকে বলে ? উদাহরণসহ এর প্রকারভেদগুলি আলোচনা করো।
- (ঙ) যমক অলংকারের প্রকারভেদগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (চ) অলংকার নির্ণয় করোঃ
- (অ) লুটায় মেখলাখানি ত্যজি কটিদেশ মৌন অপমানে।
- (আ) কালো জল ঢালতে সই কালা পড়ে মনে।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) বাংলা ছন্দে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান আলোচনা করো।
- (খ) মাত্রাবৃত্ত রীতির ছন্দ কাকে বলে ? এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (গ) অনুপ্রাস অলংকার কাকে বলে ? এই অলংকারের শ্রেণিবিভাগগুলি দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো।
- (ঘ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ
- অতিশয়োক্তি, উৎপ্রেক্ষা, সমাসোক্তি, ব্যতিরেক।

—x—