



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2023

SEC1-P1-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains SEC1A and SEC1B.
The candidates are required to answer any *one* from *two* papers and
candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

SEC1A

UNDERSTANDING HERITAGE

CATEGORY-I / বিভাগ-ক

Answer any *five* questions

1×5 = 5

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें

**निम्नलिखित ये-कौन पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें
तलका कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्**

1. Define the term heritage. 1
धरोहर की परिभाषा लिखें।
ঐতিহ্যের সংজ্ঞা দাও।
धरोहरको परिभाषा लेख्नुहोस्।
2. What do you understand by the term antiquity? 1
पुरातनता से आप क्या समझते हैं ?
প্রাচীনত্ব বলতে কী বোঝ ?
प्राचीनता भन्नाले तंपाई के बुझ्नुहुन्छ ?
3. Name an archaeological site of North Bengal. 1
उत्तर बंगाल के एक पुरातात्विक स्थल का नाम लिखें।
উত্তরবঙ্গের একটি প্রত্নক্ষেত্রের নাম লেখ।
उत्तर बंगालको एउटा पुरातात्विक स्थलको नाम लेख्नुहोस्।
4. Name one regulatory body with Preservation and Conservation of heritage. 1
धरोहर के संरक्षण से संबंधित एक नियामक संस्था का नाम लिखें।
ঐতিহ্য সংরক্ষণে নিযুক্ত একটি নিয়ন্ত্রক সংস্থার নাম লেখ।
धरोहरको संरक्षण संबंधित एउटा नियामक संस्थाको नाम लेख्नुहोस्।

5. Mention any two important fairs of India. 1
भारत के किसी दो प्रमुख मेलोंका नाम लिखें।
ভারতের দুটি গুরুত্বপূর্ণ মেলায় নাম উল্লেখ কর।
भारतका प्रसिद्ध दुईवटा मेलाहरूको नाम लेख्नुहोस्।
6. Define 'Art Treasure'. 1
'बहुमूल्य कलाकृति' को परिभाषित करें।
'Art Treasure' सम्पर्के व्याख्या कर।
'कला खजाना' (art treasure) को परिभाषा लेख्नुहोस्।
7. Give one example of intangible heritage. 1
'अमूर्त धरोहर' का एक उदाहरण दीजिए।
অস্পর্শনীয় ঐতিহ্যের একটি উদাহরণ দাও।
'अमूर्त धरोहर' को एउटा उदाहरण दिनुहोस्।
8. Who is the author of the book 'In the Name of the Goddess: The Durga Pujas of Contemporary Kolkata'? 1
'In the Name of the Goddess: The Durga Pujas of Contemporary Kolkata' किताब के लेखक कौन हैं ?
'In the Name of the Goddess: The Durga Pujas of Contemporary Kolkata' গ্রন্থটির রচয়িতা কে ?
'In the Name of the Goddess: The Durga Pujas of Contemporary Kolkata' किताबका लेखक को हुन् ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Differentiate between 'tangible' heritage and 'intangible' heritage. 5
'मूर्त धरोहर' एवं 'अमूर्त धरोहर' अन्तर स्पष्ट करें।
স্পর্শনীয় এবং অস্পর্শনীয় ঐতিহ্যের পার্থক্য নিরূপণ কর।
'मूर्त धरोहर' र 'अमूर्त धरोहर' मा अन्तर स्पष्ट पार्नुहोस्।
10. Why should heritage conservation be a priority? 5
हमें धरोहर के संरक्षण को क्यों प्राथमिकता देना चाहिए।
কেন ঐতিহ্য সংরক্ষণে অগ্রাধিকার দেওয়া উচিত ?
हामीले धरोहर संरक्षणलाई किन प्राथमिकता दिनु पर्छ ?

11. Discuss the role of museum in understanding heritage. 5
धरोहर को समझने में संग्रहालय की भूमिका का वर्णन करें।
ঐতিহ্য অনুধাবনে সংগ্রহশালার ভূমিকা আলোচনা কর।
धरोहरलाई बुझनमा संग्रहालय कुन प्रकारले महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गर्छ ?
12. What do you mean by antiquity smuggling? 5
पुरावशेषों की तस्करी से आप क्या समझते हैं ?
প্রাচীন দ্রব্যের চোরাচালান বলতে তুমি কী বোঝ ?
प्राचीन सामग्रीको तस्करी भन्नाले तपाईं के बुझनुहुन्छ ?
13. What are the recent trends in tours and travels connected with understanding heritage? 5
धरोहरों को समझने के सन्दर्भ में यात्रा और पर्यटन के क्षेत्र में कौन से नये प्रवृत्तियों का प्रचलन हुआ है ?
ঐতিহ্যগত উপলব্ধি সহায়ক পর্যটন ও ভ্রমণের সাম্প্রতিক প্রবণতাগুলি কী ?
धरोहरलाई बुझन यात्रा र पर्यटनको क्षेत्रमा कुन नयाँ प्रवृत्तिको प्रचलन भएका छन् ?

CATEGORY-III / বিভাগ-গ

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Discuss the evolution of Heritage Legislation in India. 10
धरोहरों से संबंधित विभिन्न विधानों का वर्णन करें।
ভারতে ঐতিহ্যগত সংরক্ষণ সংক্রান্ত বিধিসমূহ বিবর্তন সম্পর্কে আলোচনা কর।
भारतमा धरोहरसँग संबंधित विधानको क्रमिक विकासको प्रक्रियाको वर्णन गर्नुहोस्।
15. Discuss the factors responsible for the deterioration of heritage and the method applied for its conservation and preservation. 10
धरोहरों की दुर्दशा के कारणों तथा उनके संरक्षण के लिए उठाये गये कदमों का वर्णन करें।
ঐতিহ্যগত দ্রব্যাদির ক্ষয়িষ্ণুতা সহায়ক বিষয় ও তৎ প্রতিরোধক সংরক্ষণ পদ্ধতি আলোচনা কর।
धरोहरहरूको दुर्दशाको कारण र उनको संरक्षणका लागि उठाएका पाइलाहरूको वर्णन गर्नुहोस्।
16. Define 'historical tourism'. Examine its significance through the example of any one site popular for historical tourism. 10
'ऐतिहासिक पर्यटन' को परिभाषित करें। ऐतिहासिक पर्यटन के लिए प्रसिद्ध किसी भी एक स्थल का उदाहरण देते हुए इसके महत्व की विवेचना करें।
ঐতিহাসিক পর্যটন কী ? যে-কোন একটি জনপ্রিয় স্থানের উদাহরণ দিয়ে ঐতিহাসিক পর্যটনের গুরুত্ব আলোচনা কর।
'ऐतिहासिक पर्यटन' को परिभाषा लेख्नुहोस्। ऐतिहासिक पर्यटनको लागि प्रसिद्ध कुनै पनि एउटा स्थलको उदाहरण दिदै त्यसको महत्वको विवेचना गर्नुहोस्।

17. Write about your experience of visiting any heritage site. 10
किसी भी एक धरोहर स्थल में अपनी यात्रा के अनुभव का वर्णन करें।
একটি ঐতিহ্যশালী কেন্দ্র ভ্রমণের পরে তোমার অভিজ্ঞতা আলোচনা কর।
कुनै एउटा धरोहर स्थलमा आफ्नो यात्राको अनुभवको वर्णन गर्नुहोस्।

SEC1B

ARCHIVES AND MUSEUMS

GROUP-A / বিভাগ-ক

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

1. Where is the first 'Archieve' of India established? 1
भारत का प्रथम अभिलेखागार कहाँ स्थित है ?
ভারতবর্ষের প্রথম লেখ্যাগার কোথায় প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল ?
भारतको पहिलो अभिलेखागार कहाँ स्थित छ ?
2. Who is the father of National Archives of India? 1
भारतीय राष्ट्रीय अभिलेखागार के जनक कौन हैं ?
ভারতের জাতীয় মহাফেজখানার জনক কে ?
भारतमा राष्ट्रीय अभिलेखागार को जनक को हुन् ?
3. What is the name of the Museum situated in University of North Bengal? 1
उत्तर बंगाल विश्वविद्यालय में स्थित संग्रहालय का क्या नाम है ?
উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে অবস্থিত সংগ্রহশালাটির নাম লেখ।
उत्तर बंगाल विश्वविद्यालयमा स्थित संग्रहालयका नाम लेख्नुहोस्।
4. What is historical Museum? 1
ऐतिहासिक संग्रहालय क्या है ?
ঐতিহাসিক সংগ্রহশালা বলতে কি বোঝায় ?
ऐतिहासिक संग्रहालय के हो ?
5. What is the full form of ICA? 1
आई. सी. ऐ. का पूरा नाम क्या है ?
ICA শব্দটির পুরো রূপটি কী ?
आई. सी. ए. को पूरा नाम के हो ?

6. In which state of India the Salar Jung Museum is situated? 1
सालार जंग संग्रहालय भारत के कौन-से राज्य में स्थित है ?
Salar Jung Museum टि भारतवर्षेर कौन राज्ये अवस्थित ?
सालार जङ्ग संग्रहालय भारतको कुन प्रान्तमा अवस्थित छ ?
7. What do you understand by 'Manuscripts'? 1
पाण्डुलिपियों से आप क्या समझते हैं ?
पाण्डुलिपि बलते तूमि की बोबा ?
'पाण्डुलिपि' भन्नाले तपाई के बुझनु हुन्छ ?
8. Where is Louvre Museum situated? 1
लुभौर संग्रहालय कहाँ स्थित है ?
Louvre Museum टि कोथाय अवस्थित ?
लुभौर संग्रहालय कहाँ स्थित छन् ?

GROUP-B / বিভাগ-খ

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखें

निम्नलिखित ये-कौन तिनटि प्रश्नेर उत्तर दाओ

कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर लेखनुहोस्

9. What are the functions performed by Archives? 5
अभिलेखागार में होने वाले कार्य क्या-क्या हैं ?
लेखागारेर कर्मपद्धतिगुलि उल्लेख कर।
अभिलेखागारमा हुनेवाला कामहरू के के हुन् ?
10. Discuss in brief the various kinds of Museum. 5
संग्रहालयों के विभिन्न प्रकारों का संक्षेप में वर्णन करें।
संग्रहालार प्रकारभेदगुलि संक्षिप्तकारे आलोचना कर।
संग्रहालयहरूको विभिन्न प्रकारहरूको सक्षिप्तमा वर्णन गर्नुहोस्।
11. Discuss the use of digital technology in Archives. 5
अभिलेखागार में डिजिटल तकनीक के उपयोग का वर्णन करें।
लेखागार वा माहाफेजखानाय डिजिटल प्रयुक्तिर व्यवहार कीभावे हये थाके ता आलोचना कर।
अभिलेखागारमा डिजिटल तकनीकिहरूको उपयोग बर्णन गर्नुहोस्।
12. What are the basic difference between Archive and Library? 5
अभिलेखागार एवं पुस्तकालय में क्या मौलिक अन्तर है ?
लेखागार ओ ग्रन्थगारेर मध्ये मूल पार्थक्यगुलि की ?
अभिलेखागार अनि पुस्तकालयमा मौलिक अन्तर के छ ?

13. Explain the significance of gift in building Museum Collections. 5
संग्रहालय की समृद्धि में उपहार से प्राप्त सामग्रियों के महत्व की व्याख्या करें।
সংগ্রহশালা নির্মাণে দান বা উপহারের গুরুত্ব নিরূপণ কর।
संग्रहालयको समृद्धिमा उपहार स्वरूप प्राप्त भएको सामग्रीहरूको महत्वको व्याख्या गर्नुहोस्।

GROUP-C / বিভাগ-গ

Answer any two from the following questions

10×2 = 20

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Write a note on the classification of Archives. 10
अभिलेखागारों के वर्गीकरण पर एक लेख लिखें।
লেখ্যাগারের প্রকারভেদের উপর একটি প্রবন্ধ রচনা কর।
अभिलेखागारहरूको वर्गीकरणमाथि एउटा लेख लेख्नुहोस्।
15. Write a note on your experience of visiting a Museum or Archive. 10
किसी एक संग्रहालय या अभिलेखागार के भ्रमण के अनुभव पर लेख लिखें।
কোন সংগ্রহশালা বা মহাফেজখানা ভ্রমণ বা দর্শন সংক্রান্ত তোমার অভিজ্ঞতা লেখ।
कुनै संग्रहालय वा अभिलेखागारमा यात्राको समय भएको आफ्नो अनुभवको संक्षेपमा वर्णन गर्नुहोस्।
16. Do Museums contribute to the preservation of cultural heritage? Elaborate. 10
संग्रहालय किस प्रकार सांस्कृतिक धरोहर के संरक्षण में सहायता करते हैं ? विस्तार में लिखें।
সংগ্রহশালা কী সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণ করে থাকে? আলোচনা কর।
संग्रहालयले कसरी सांस्कृतिक धरोहरको संरक्षणमा सहायता पुऱ्याउँछ ? विस्तारसँग लेख्नुहोस्।
17. Discuss the origin and development of Museum in India. 10
भारत में संग्रहालयों के उद्भव एवं विकास का वर्णन करें।
ভারতবর্ষে সংগ্রহশালার উদ্ভব ও বিকাশ আলোচনা কর।
भारतमा संग्रहालयको उत्पत्ति र विकासबारे परिचर्चा गर्नुहोस्।

—x—