



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2023

DSC1/2-P3-BENGALI**OLD SYLLABUS [For students with registration session 2018-2019 & 2019-2020]**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*1. নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $3 \times 8 = 24$

- (ক) বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যের তিনজন পদকর্তার নাম ও তাঁদের একটি করে পদের প্রথম পংক্তি উল্লেখ করো।
- (খ) ‘রূপ লাগি আঁখি ঝুরে গুণে মন ভোর’ —কার লেখা, কোন পর্যায়ের পদ ? কে, কাকে নিয়ে কথাগুলি বলেছে ?
- (গ) ‘তাতল সৈকত বারিবিন্দু সম’ —এটি কোন পর্যায়ের পদ ? রচয়িতার নাম কী ? পদটি কোন ভাষায় রচিত ?
- (ঘ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর-এর ‘লোকসাহিত্য’ প্রশ্নের প্রবন্ধগুলির নাম লেখো।
- (ঙ) ‘এই ছড়াটি বাল্যকালে আমার নিকট মোহম্মদের মতো ছিল।’ —কার উক্তি ? কোন প্রবন্ধের অন্তর্গত ? কোন ছড়ার কথা বলা হয়েছে ?
- (চ) ‘খোকা যাবে মাছ ধরতে ক্ষীর নদীর কুলে’ —ছড়াটিতে মাছ ধরতে গিয়ে খোকা যেসব সমস্যার সম্মুখীন হয়েছিল তার পরিচয় দাও।

2. নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $6 \times 4 = 24$

- (ক) একটি করে পদের উদাহরণ দিয়ে পূর্বরাগ ও অনুরাগের পার্থক্য বুঝিয়ে দাও।
- (খ) ‘অব মথুরাপুর মাধব গেল’ — পদটির ভাববস্তু বিশ্লেষণ করো।
- (গ) ‘কি কহব রে সখী আনন্দ ওর’ — কার লেখা, কোন পর্যায়ের পদ ? কার এবং কেন আনন্দের শেষ নেই ব্যাখ্যা করো।
- (ঘ) ‘যমুনাবতী সরস্বতী কাল যমুনার বিয়ে’ শীর্ষক ছড়াটির সামাজিক আবেদনের পরিচয় দাও।
- (ঙ) ‘আয় রে আয় টিয়ে নায়ে তরা দিয়ে’ — ছড়াটি সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের অভিমত লেখো।
- (চ) ‘আজ দুর্গার অধিবাস, কাল দুর্গার বিয়ে।’ — ছড়াটিতে যে করণরস প্রকাশিত হয়েছে, তার পরিচয় দাও।

3. নিম্নলিখিত যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও: $12 \times 2 = 24$

- (ক) ‘অভিসার’ কাকে বলে ? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবি কে ? তোমাদের পাঠ্য পদ অবলম্বনে এই পর্যায়ের পদ রচনায় তাঁর শ্রেষ্ঠত্বের কারণ বুঝিয়ে দাও।
- (খ) ‘মাথুর’ বলতে কী বোঝো ? আলোচ পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্বের পরিচয় দাও।
- (গ) রবীন্দ্রনাথ-কর্তৃক সংগৃহীত ছেলেভুলানো ছড়াগুলির সাহিত্যমূল্য নির্ণয় করো।
- (ঘ) ‘গ্রাম্যসাহিত্য’ প্রবন্ধ অবলম্বনে ‘হরগৌরী-বিষয়ক’ ছড়াগুলিতে বাঙালির ঘরের কথা যেভাবে উঠে এসেছে, তার পরিচয় দাও।
