



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2023

**GE1-P1-BENGALI**

**NEW & RE-REVISED SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) ফোর্ট উইলিয়াম গোষ্ঠীর তিনজন পণ্ডিতের নাম লেখো।  
(খ) ঈশ্বর গুপ্ত সম্পাদিত পত্রিকাটির নাম কি? এটি কবে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল? এই পত্রিকায় লিখতেন এমন উল্লেখযোগ্য একজন সাহিত্যিকের নাম লেখো।  
(গ) বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাসটির নাম কী? বঙ্কিমচন্দ্রের আরও দুটি উপন্যাসের নাম লেখো।  
(ঘ) প্রকাশকাল অনুযায়ী রবীন্দ্রনাথের তিনটি উপন্যাসের নাম লেখো।  
(ঙ) বর্ণ বিপর্যয় কাকে বলে? উদাহরণ দাও।  
(চ) সংকর শব্দের তিনটি উদাহরণ দাও।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) 'নীলদর্পণ' কার রচনা? বাংলা নাট্য সাহিত্যে এর গুরুত্ব আলোচনা করো।  
(খ) রবীন্দ্রনাথ কাকে 'ভোরের পাখি' বলেছিলেন? তাঁর কাব্য সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।  
(গ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ঐতিহাসিক নাটকগুলির নাম উল্লেখ করে একটি ঐতিহাসিক নাটকের আলোচনা করো।  
(ঘ) সামাজিক উপন্যাস রচনায় শরৎচন্দ্রের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।  
(ঙ) টীকা লেখোঃ স্বরসঙ্গতি, অপিনিহিতি।  
(চ) সবুজপত্র পর্বের রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্পের পরিচয় দাও।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যে রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা করো।  
(খ) বাংলা কাব্যে মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব বিচার করো।  
(গ) গিরিশচন্দ্র ঘোষের পৌরাণিক নাটকগুলির নাম উল্লেখ করে যে-কোনো দুটি পৌরাণিক নাটকের আলোচনা করো।  
(ঘ) কথাসাহিত্যিক হিসেবে তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।

—x—