'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2023

CC11-URDU (501)

(مثنوی اور رُباعی)

Time Allotted: 2 Hours | Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. درج ذیل سوالوں میں سے کسی چار (4) کا جواب دیجئے۔ 3×4 = 12

(i) مثنوی " سحر البیان " کا مرکزی و ضمنی کرداروں کا نام بتائیں.

(ii) اردو کے تین معروف " رباعی گو " شعراء کا نام تحریر کریں.

(iii) میر انیس کی ولادت و وفات بتائیں.

(iv) امجد حیدر آبادی کی مقبولیت کس صنف شاعری کے سبب ہے؟

(v) فراق کا پورا نام اور جائے پیدائش رقم کریں.

(vi) مثنوی " گلزار نسیم " کے دو ۲ کرداروں کا نام تحریر کریں.

2. درج ذیل سوالوں میں کسی چار (4) کے جواب لکھیں۔ 6×4 = 24

(i) " رباعی " کی تعریف ' ہئیت اور وزن سے اپنی واقفیت ظاہر کریں.

(ii) امجد حیدر آبادی کو بحیثیت نظم گو شاعر پیش کیجئے.

(iii) درج ذیل رُباعی کی تشریح کریں:۔

آغوش لحد میں جب کہ سونا ہوگا

جُز خاک نہ تکیہ نہ بچھونا ہوگا

تنہائی میں آہ! کونا ہووے گا " انیس "

ہم ہونگے اور قبر کا کونا ہوگا

(iv) درج ذیل رُباعی کی تشریح کریں:۔

ہے کعبہ وبت خانہ میں جلوہ تیرا

ہر کافر و دیندار ہے شیدا تیرا

بیمار نزع ہے رشک ابن مریم

سودائی ہے جس کو نہیں سودا تیرا

(v) درج ذیل رُباعی کی تشریح کریں:۔

آنگن میں لیے چاند کے ٹکڑے کو کھڑی

ہاتھوں پہ جھلاتی ہے اسے گود بھری

رہ رہ کے ہوا میں جو لوکا دیتی ہے

گونج اٹھتی ہے کھلکھلاتے بچے کی ہنسی

(vi) بے نظیر اور بدر منیر کے کردار کے منفی اور مثبت پہلوؤں کو واضح کیجئے.

3. درج ذیل سوالوں میں کسی دو ۲ کا جواب دیں۔ 12×2 = 24

(الف) مثنوی'' سحر البیان'' کی روشنی میں میر حسن کو بحیثیت مثنوی نگار پیش کیجئے.

(ب) مثنوی کا آغاز وارتقاء کا جائزہ لیجئے.

(ت) اردو میں رباعی گوئی کا آغاز وارتقاء سے بحث کیجئے.

(ج) امجد حیدر آبادی کو بحیثت رُباعی گو شاعر پیش کیجئے.

——×——