



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.Com. Programme 1st Semester Examination, 2022

LCC1-P1-NEPALI

नेपाली व्याकरण र रचना

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

समूह-क

1. कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 3×4 = 12
- (क) समास भन्नाले के बुझिन्छ ? समास कति प्रकारका छन् ? ती के के हुन् ?
- (ख) व्याकरण भनेको के हो ? व्याकरणको अध्ययन किन आवश्यक छ ?
- (ग) टुक्का भनेको के हो ? कुनै पाँचवटा टुक्का लेखेर त्यसको अर्थ स्पष्ट पार्नुहोस्।
- (घ) पर्यायवाची शब्द भन्नाले के बुझिन्छ ? उदाहरण दिएर परिचय प्रस्तुत गर्नुहोस्।
- (ङ) व्यक्तिवाचक नाम भन्नाले के बुझिन्छ ? व्यक्तिवाचक नाम भएका कुनै पाँचवटा वाक्य लेख्नुहोस्।
- (च) कारक भन्नाले के बुझिन्छ ? कारक र विभक्तिमाझ के सम्बन्ध छ ?

समूह-ख

2. कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस्। 6×4 = 24
- (क) साहित्यमा उखानको महत्त्व।
- (ख) दर्शक सर्वनाम।
- (ग) प्रतिवेदन लेखनको औचित्य।
- (घ) व्याकरणिक कोटि।
- (ङ) अलङ्कारको प्रयोजन र महत्त्व।
- (च) सवाई र झ्याउरेको स्थान।

समूह-ग

3. कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 12×2 = 24
- (क) शब्दनिर्माण प्रक्रियामा समासको भूमिका बारे चर्चा गर्दै समासका प्रकारहरू छुट्टयाउनुहोस्।
- (ख) कारकको परिचय प्रस्तुत गर्दै यसका प्रकारहरूबारे उदाहरणसहित चर्चा गर्नुहोस्।
- (ग) क्रियापद भनेको के हो ? यसका प्रमुख भेदहरूबारे सोदाहरण चर्चा गर्नुहोस्।
- (घ) व्याकरणको परिचय प्रस्तुत गर्दै नेपाली व्याकरणका विभागहरूबारे चर्चा गर्नुहोस्।

—x—