



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2022

**SEC1-P1-HISTORY**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains SEC-1A and SEC-1B.  
The candidates are required to answer any *one* from *two* papers and  
candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**SEC-1A**

**UNDERSTANDING HERITAGE**

**GROUP-A / विभाग-क / বিভাগ-ক / खण्ड-क**

Answer any *five* questions

1×5 = 5

किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर लिखें

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

1. Define 'Art Treasure'. 1  
बहुमूल्य कलाकृति की परिभाषा लिखें।  
'शिल्प-सम्पद' व्याख्या कर।  
'कलाको खजाना' (art treasure) को परिभाषा दिनुहोस्।
2. What do you understand by the term antiquity? 1  
पुरावशेष से क्या तात्पर्य है ?  
'प्राचीनत्व' बलते की बोझ ?  
प्राचीनता भन्नाले तपाईं के बुझ्नुहुन्छ ?
3. Mention any two archaeological sites in India. 1  
भारत के किसी दो पुरातात्विक स्थलों के नाम लिखें।  
ভারতের যে-কোন দুটি পুরাতাত্ত্বিক স্থানের নাম লেখ।  
भारतको कुनै दुईवटा पुरातात्विक स्थलको नाम उल्लेख गर्नुहोस्।

4. Write the full form of UNESCO. 1  
UNESCO का पूरा नाम लिखें।  
UNESCO-র পুরো নাম লেখ।  
युनेस्को (U.N.E.S.C.O.) को पूरा नाम लेख्नुहोस्।
5. Name any two important festivals of India. 1  
भारत के किसी भी दो प्रमुख त्योहारों का नाम लिखें।  
ভারতবর্ষের যে-কোন দুটি গুরুত্বপূর্ণ উৎসবের নাম লেখ।  
भारतको कुनै दुईवटा प्रमुख चाडपर्वको नाम लेख।
6. Write the full form of ASI. 1  
ASI का पूरा नाम लिखें।  
ASI-এর পুরো নাম কী ?  
ए. एस. आई. (ASI) को पूरा नाम लेख।
7. Where is Ajanta and Ellora caves located? 1  
अजंता और एलोरा गुफाएँ कहाँ अवस्थित हैं ?  
অজন্তা এবং ইলোরা গুহা কোথায় অবস্থিত ?  
अजन्ता र ईल्लोरा गुफाहरू कहाँ स्थापित छन् ?
8. What is the full form of DHR? 1  
DHR का पूरा नाम लिखें।  
DHR-এর পুরো নাম কী ?  
डि. एच. आर. (DHR) को पूरा नाम के हो ?

**GROUP-B / विभाग-ख / বিভাগ-খ / खण्ड-ख**

**Answer any three questions**

5×3 = 15

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखें

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Define Tangible and Intangible Heritage. 5  
मूर्त एवं अमूर्त धरोहर को परिभाषित करें।  
স্পর্শনীয় ও অস্পর্শনীয় ঐতিহ্য বলতে কী বোঝ ?  
“मूर्त धरोहर” र “अमूर्त धरोहर” को परिभाषा लेख्नुहोस्।

10. What are the challenges of Heritage conservation? 5  
धरोहरों के संरक्षण में किन चुनौतियों का सामना करना पड़ता है ?  
ঐতিহ্য সংরক্ষণের প্রতিবন্ধकता আলোচনা কর।  
धरोहर संरक्षणका चुनौतीहरू के के हुन् ?
11. Why do we need to study Cultural Heritage? 5  
सांस्कृतिक धरोहर का अध्ययन करना क्यों जरूरी है ?  
सांस्कृतिक ঐতিহ্য শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা কী ?  
हामीलाई सांस्कृतिक सम्पदाको अध्ययन गर्न कि आवश्यकता छ ?
12. What is the co-relation of Heritage sites and travel? 5  
धरोहर स्थलों का भ्रमण से कैसा संबंध है ?  
ঐতিহ্যস্থল ও পর্যটনের মধ্যে পারস্পরিক সম্পর্ক কী ?  
सम्पदा स्थल र यात्राको सह-सम्बन्ध के हो ?
13. Are Museums relevant in understanding our past? 5  
हमारे अतीत को जानने में धरोहरों का क्या औचित्य है ?  
অতীতকে বোঝার জন্য কী সংরক্ষণশালা প্রয়োজনীয় ?  
के संग्राहालय सान्दर्भिक छ बिगतका दिनहरू बुझ्नलाई ?

**GROUP-C / विभाग-ग / বিভাগ-গ / खण्ड-ग**

**Answer any two of the following**

10×2 = 20

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखें

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख

14. In what ways the heritage sites are endangered by tourism? 10  
किस प्रकार धरोहर स्थल को पर्यटन से खतरा होता है ?  
পর্যটন কিভাবে ঐতিহ্যস্থলগুলিকে বিপন্ন করে তুলেছে ?  
पर्यटनले गर्दा कस्ता तरिकाहरूले सम्पदा स्थलहरू खतरामा परेका छन् ?
15. In what ways do antiquities help us in reconstructing our past? 10  
हमारे अतीत के पुनर्निर्माण में पुरावशेषों का क्या योगदान है ?  
আমাদের অতীত পুনর্নির্মাণের ক্ষেত্রে প্রাচীনত্বের ভূমিকা আলোচনা কর।  
पुरातन बस्तुहरूले कस्तो प्रकारले हाम्रा विगतका दिनहरूलाई पुन निर्माण गर्न सहायता गरिरहेका छन् ?

16. What is the significance of festivals and fairs in understanding our cultural heritage? 10

हमारे सांस्कृतिक धरोहर को समझने में त्योहारों और मेलों का क्या महत्व है ?

আমাদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য বোঝার ক্ষেত্রে উৎসব ও মেলার গুরুত্ব কী ?

हाम्रा सांस्कृति सम्पदा बुझ्नलाई उत्सवहरू (पर्वहरू) र मेलाहरूको महत्व चर्चा गर्नुहोस्।

17. Discuss the experience of any Heritage site that you have visited. What are the historical significance of that site? 10

किसी एक धरोहर स्थल में भ्रमण के अपने अनुभव का वर्णन करें। उस स्थल का क्या ऐतिहासिक महत्व है ?

তোমার কোন একটি ঐতিহ্যস্থলে ভ্রমণের অভিজ্ঞতা এবং তার ঐতিহাসিক গুরুত্ব বর্ণনা কর।

कुनै सम्पदा स्थलमा जानुभएको तपाईंको अनुभवलाई वर्णन गर्नुहोस्। त्यस जगहको ऐतिहासिक महत्व पनि बताउनुहोस्।

## SEC-1B

### ARCHIVES AND MUSEUM

#### CATEGORY-I / विभाग-क / বিভাগ-ক / खण्ड-क

Answer any *five* questions

1×5 = 5

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखें

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

1. Define 'Archives'. 1

अभिलेखागार को परिभाषित करें।

মহাফেজখানার সংজ্ঞা দাও।

पुरा अभिलेखको परिभाषा लेख्नुहोस्।

2. Who was the founder of the 'Asiatic Society'? 1

एशियाटिक सोसाइटी के संस्थापक कौन थे ?

এশিয়াটিক সোসাইটির প্রতিষ্ঠাতা কে ?

एशियाटिक सोसाइटीका संस्थापक को थिए ?

3. What is the name of the museum located at North Bengal University? 1

उत्तर बंगाल विश्वविद्यालय में अवस्थित संग्रहालय का नाम क्या है ?

উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে অবস্থিত সংরক্ষণাগারের নাম লেখ।

उत्तरबङ्ग विश्वविद्यालयमा अवस्थित संग्रहालयको नाम के हो ?

4. What do you mean by 'Historical Museum'? 1  
'ऐतिहासिक संग्रहालय' से आप क्या समझते हैं ?  
ঐতিহাসিক সংরক্ষণাগার বলতে কী বোঝ ?  
ऐतिहासिक संग्रहालय भन्नाले तपाईं के बुझ्नुहुन्छ ?
5. The Naval Aviation museum in Goa falls under which category of Museum? 1  
गोवा का नौसेना उड्डयन संग्रहालय किस श्रेणी के संग्रहालय में आता है ?  
গোয়াতে অবস্থিত 'Naval Aviation Museum'-টি কে আমরা কোন্ মহাফেজখানার পর্যায়েভুক্ত করতে পারি ?  
गोवाको नामि उड्डायन संग्रहालय, कुन श्रेणीको संग्रहालयभित्र आउँछ ?
6. Where is 'Madame Tussauds Museum' located? 1  
मैडम तुसाद संग्रहालय कहाँ अवस्थित है ?  
মাদাম তুসো মিউজিয়ামটি কোথায় অবস্থিত ?  
माडाम तुसो (Madame Tussauds) संग्रहालय कहाँ अवस्थित छ ?
7. Who is known as the father of Indian Museum (Kolkata)? 1  
भारतीय संग्रहालय कोलकाता के जनक कौन थे ?  
কলকাতায় অবস্থিত ভারতীয় জাদুঘরের জনক কে ?  
कलकत्ता अवस्थित भारतीय संग्रहालयको जनक भनेर कसलाई भनिन्छ ?
8. Name one process of documentation of Archival records. 1  
अभिलेखागार के सामग्रियों के दस्तावेजीकरण से संबंधित एक विधि का नाम लिखें।  
মহাফেজখানার দস্তাবেজ নিবন্ধীকরণের একটি পদ্ধতি উল্লেখ কর।  
अभिलेखको रेकर्ड राख्नमा एउटा कागजात प्रक्रिया बताउनुहोस्।

**CATEGORY-II / विभाग-ख / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ**

**Answer any three questions**

5×3 = 15

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखें

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै तीन प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

9. Describe the process of preservation of Archival records. 5  
अभिलेखीय सामग्री के संरक्षण की विधि का वर्णन करें।  
মহাফেজখানার তথ্যাদি সংরক্ষণের পদ্ধতিগুলির বিবরণ দাও।  
अभिलेखीकरणलाई संरक्षण गरेर राख्ने प्रक्रिया वर्णन गर्नुहोस्।

10. What are the basic differences between Library and Archives? 5  
पुस्तकालय एवं अभिलेखागार में कौन-कौन से मौलिक अंतर है ?  
ग्रन्थालय ও মহাফেজখানার मूल पार्थक्यशुलि की ?  
पुस्तकालय र अभिलेखहरूका आधारभूत भिन्नता के के हुन् ?
11. Discuss the various types of Museums in India. 5  
भारत में विभिन्न प्रकार के संग्रहालयों का वर्णन करें।  
ভারতে অবস্থিত সংরক্ষণাগারের প্রকারভেদ বর্ণনা কর।  
भारतवर्षका विभिन्न प्रकारका संग्रहालयहरूको वर्णन गर।
12. Discuss the role of 'Cooch Behar Palace Museum' in the historical study. 5  
कुचबिहार राजमहल संग्रहालय का ऐतिहासिक अध्ययन में क्या योगदान है ?  
ইতিহাস গবেষণায় কোচবিহার প্যালেস মিউজিয়ামের ভূমিকা আলোচনা কর।  
ऐतिहासि अध्ययनको निम्ति 'कुछबिहार महल संग्रहालयको' भूमिका वर्णन गर्नुहोस्।
13. How does digitization of Library and Archive helps students to pursue higher education? 5  
किस प्रकार पुस्तकालयों और संग्रहालयों के सामग्रियों का डिजिटिजेशन छात्रों को उच्च शिक्षा के लिए प्रोत्साहित करता है ?  
ग्रन्थालय এবং সংরক্ষণাগারের डिजिटাইजेसन किভাবে শিক্ষার্থীদের উচ্চশিক্ষা গ্রহণে সাহায্য করে ?  
कसरी पुस्तकालय र अभिलेखको अंकुरणले बिद्यार्थीहरूलाई उच्च शिक्षा हासिल गर्नु सहायता पुऱ्याउँछ ?

**CATEGORY-III / विभाग-ग / বিভাগ-গ / खण्ड-ग**

**Answer any two questions**

10×2 = 20

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखें

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

14. Discuss the history of establishment of Museums in India. 10  
भारत में संग्रहालयों के स्थापना के इतिहास का वर्णन करें।  
ভারতে সংরক্ষণাগার প্রতিষ্ঠার ইতিহাস বর্ণনা কর।  
भारतमा संग्रहालय स्थापना भएको इतिहासबारे परिचर्चा गर्नुहोस्।
15. Discuss the role of Archives and Museums as educators of society. 10  
समाज के शिक्षक के रूप में अभिलेखागार एवं संग्रहालयों के योगदान की चर्चा करें।  
সামাজিক শিক্ষাদানে অভিলেখাগার ও সংরক্ষণাগারের ভূমিকা আলোচনা কর।  
समाजमा शिक्षकको रूपमा अभिलेखहरू र संग्रहालयहरूको भूमिका वर्णन गर्नुहोस्।

16. Discuss the role of 'Asiatic Society' in oriental studies. 10  
प्राच्य अध्ययन में 'एशियाटिक सोसायटी' के योगदान की चर्चा करें।  
প্রাচ্য বিদ্যাচর্চায় এশিয়াটিক সোসাইটির ভূমিকা বর্ণনা কর।  
प्राच्य अध्ययनमा (in oriental studies) 'एसियाटि सोसाइटी' को भूमिका परिचर्चा गर्नुहोस्।
17. Write an account of your field visit of a Museum or Archive of your choice. How this will benefit you as a student of history? 10  
आपके इच्छानुसार किसी एक संग्रहालय अथवा अभिलेखागार में क्षेत्र-दौरे का विवरण प्रस्तुत करें। किस प्रकार यह कार्य आपको इतिहास के एक विद्यार्थी के रूप में लाभान्वित करेगा ?  
তোমার কোন সংরক্ষণালয় অথবা অভিলেখাগার পরিদর্শনের অভিজ্ঞতা বর্ণনা কর। একজন ইতিহাসের শিক্ষার্থী হিসাবে এই ভ্রমণ দ্বারা তুমি কতটা উপকৃত হয়েছ ?  
कुनै एक क्षेत्र भ्रमणमा गएका संग्रहालय अथवा अभिलेखका बारेमा चर्चा गर। एकजना इतिहास विभागका छात्र भएकोमा यो भ्रमणले तिमी लाई कतिसम्म लाभ देला ?

—x—