



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Programme 3rd Semester [Special] Examination, 2022

LCC1-P2-BENGALI

OLD SYLLABUS [For students with registration session 2018-2019 & 2019-2020]

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) ধ্বনি পরিবর্তনের তিনটি কারণ লেখো।
- (খ) যৌগিক স্বরধ্বনি কাকে বলে? উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।
- (গ) জোড়কলম শব্দ উদাহরণ সহযোগে বুঝিয়ে দাও।
- (ঘ) উপসর্গযোগে তিনটি শব্দ গঠন করো।
- (ঙ) বর্ণবিপর্যয় বলতে কী বোঝো? উদাহরণ দাও।
- (চ) বাংলায় বিভক্তি কয়টি ও কী কী?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) অনুসর্গ প্রধান কারক বলতে কী বোঝো? উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (খ) অপিনিহিতি ও অভিশ্রুতির উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও। প্রসঙ্গত কোন্ উপভাষায় এদের প্রাধান্য দেখা যায় লেখো।
- (গ) সমাস-এর সংজ্ঞা দাও। যে-কোনো একটি সমাস সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (ঘ) টীকা লেখো:
সংকর শব্দ, লোকনিরুক্তি।
- (ঙ) কারক ও বিভক্তি নির্ণয় করো:
(অ) সকল সময় চোখে ধারা বয়।
(আ) আচ্ছা যাইব, কুড়ালি দাও।
(ই) রাম বাড়ি নেই।
(ঈ) সকাল হলে সূর্য উঠে।
(উ) তিনি পীড়ায় কাতর।
(ঊ) দিনকে রাত রাতকে দিন কর।
- (চ) কৃৎ ও তদ্ধিত প্রত্যয়ের পার্থক্য নির্ণয় করো। প্রত্যয় দুটির উদাহরণ দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২ × ২ = ২৪

(ক) উচ্চারণস্থান ও প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনির শ্রেণীবিভাগ সম্পর্কে আলোচনা করো।

(খ) কারক কাকে বলে ? বাংলা কারকের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

(গ) ধ্বনি পরিবর্তনের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

(ঘ) উদাহরণ সহযোগে সংজ্ঞা দাওঃ

সমীভবন, স্বরভক্তি, বর্ণবিপর্যয়, স্বরসঙ্গতি।

—x—