



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2022

LCC1-P2-BENGALI

OLD SYLLABUS [For students with registration session 2018-2019 & 2019-2020]

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা কয়টি ও কী কী ?
- (খ) উপসর্গ কাকে বলে ? উদাহরণ দাও।
- (গ) শুদ্ধ-অশুদ্ধ নির্ণয় করোঃ
- অদ্ভুত-অদ্ভুত, কথোপকথন-কথপোকথন, ঐকবদ্ধ-ঐক্যবদ্ধ।
- (ঘ) কর্মকারক কাকে বলে ? কর্মকারক কয় প্রকার ও কী কী ?
- (ঙ) প্রত্যয় নির্ণয় করোঃ (**তিনটি**)
- চলিষু, নয়ন, শ্রান্তি, গুপ্ত, ধর্তব্য, ত্যাজ্য।
- (চ) স্বরভক্তি কাকে বলে ? দুটি উদাহরণ দাও।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) অল্পপ্রাণ ও মহাপ্রাণ ধ্বনি কাকে বলে ? এই দুয়ের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করো।
- (খ) বাক্য পরিবর্তন কাকে বলে ? শ্রেণিবিভাগ করে প্রত্যেক শ্রেণির উদাহরণ দাও।
- (গ) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি আলোচনা করো।
- (ঘ) সমাস নির্ণয় করোঃ (**ছয়টি**)
- কৃষ্ণমৃত্তিকা, মনোভাব, পরমব্রত, বাগানবাড়ি, সংকটাপন্ন, দম্পতি, নির্বাক, বনজ, জয়ধ্বনি, নৃসিংহ।
- (ঙ) পদ-পরিবর্তন করোঃ
- পাহাড়, আনন্দ, আরোহণ, আক্রমণ, আঘাত, আরম্ভ।
- (চ) প্রত্যয় ও উপসর্গের তুলনামূলক আলোচনা করো।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪
- (ক) কারক কাকে বলে ? শ্রেণিবিভাজন করে উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (খ) মৌলিক স্বরধ্বনি কাকে বলে ? মৌলিক স্বরধ্বনির শ্রেণিবিভাগ করো।
- (গ) ক্রিয়ার কাল কাকে বলে ? ক্রিয়ার কাল কত প্রকার ও কী কী ?
- (ঘ) উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী ব্যঞ্জনধ্বনির বর্গীকরণ করো।

—x—