



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**

B.A. Programme 3rd Semester Examination, 2022

**DSC1/2-P3-BENGALI**

**OLD SYLLABUS [For students with registration session 2018-2019 & 2019-2020]**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) 'কি মোহিনী জান বঁধু কি মোহিনী জান' — পদকর্তার নাম বলো। কার উদ্দেশ্যে বলা হয়েছে ? 'মোহিনী' – শব্দের অর্থ কী ?
- (খ) 'অব মথুরাপুর মাধব গেল' – পদটির রচয়িতা কে ? 'মথুরাপুর' 'মাধব' কী কারণে গমন করেন ?
- (গ) 'রাধার কী হইল অন্তরে ব্যথা' – পদটির রচয়িতা কে ? রাধার অন্তরে বেদনার কারণ কী ?
- (ঘ) 'লোকসাহিত্য' – কার লেখা ? এতে প্রবন্ধ সংখ্যা নির্দেশ করো।
- (ঙ) 'বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর' — ছড়াটি সম্পর্কে প্রবন্ধে যা বলা হয়েছে তা আলোচনা করো।
- (চ) রায়গুণাকর-এর প্রকৃত নাম কী ? তিনি কোন্ রাজার সভাকবি ছিলেন ?
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ ও গৌরচন্দ্রিকার সম্পর্ক নির্দেশ করো।
- (খ) 'কি কহব রে সখী আনন্দ ওর' — কোন্ পর্যায়ের পদ ? পদটির তাৎপর্য নিজের ভাষায় বলো।
- (গ) পূর্বরাগ সম্পর্কে যা জানো উদাহরণসহ তা আলোচনা করো।
- (ঘ) 'গেল গেল কুল কুল, যাক কুল' — কোন্ প্রবন্ধের অন্তর্গত ? প্রাবন্ধিক এই কবিতাংশের দ্বারা কী বুঝিয়েছেন ?
- (ঙ) 'নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে' — পদকর্তার নাম উল্লেখ করো। পদটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।
- (চ) 'অনেক জিনিস আছে যাহাকে স্বস্থান হইতে বিচ্যুত করিলে তা বিকৃত এবং দূষণীয় হইয়া ওঠে' — কোন্ প্রবন্ধের অংশ ? রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সূত্র ধরে বক্তব্যের ব্যাখ্যা করো।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) তোমার পঠিত বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যের যে-কোনো একজন কবি সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (খ) পূর্বরাগ ও অনুরাগের সম্পর্ক আলোচনা করো। অনুরাগ পর্যায়টি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (গ) 'ছেলে ভুলানো ছড়া' — সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ভাবনাগুলি আলোচনা করো।
- (ঘ) 'গ্রাম্যসাহিত্য' — প্রবন্ধের বিষয় আলোচনা করো।

—x—