



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2022

CC11-HINDI (511)

हिंदी कहानी

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 3×4 = 12
 - (क) चंद्रधर शर्मा गुलेरी की तीन कहानियों के नाम लिखिए।
 - (ख) हल्कू कंबल के पैसे सहना को देने के लिए क्यों तैयार हो जाता है ?
 - (ग) आशुतोष ने पाजेब चुराने के आरोप को क्यों स्वीकार किया ?
 - (घ) चंपा का अंतर्द्वंद्व क्या है ?
 - (ङ) 'मलबे का मालिक' कहानी में मलबा किसका प्रतीक हैं ?
 - (च) 'तीसरी कसम' कहानी में व्यक्त तीनों कसमों का उल्लेख कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए – 6×4 = 24
 - (क) 'परिदे' कहानी के शीर्षक का औचित्य स्पष्ट कीजिए।
 - (ख) 'उसने कहा था' कहानी के आधार पर लहना सिंह का चरित्र-चित्रण कीजिए।
 - (ग) 'तीसरी कसम' कहानी में व्यक्त परिकथा का महत्व बताइए।
 - (घ) 'पूस की रात' कहानी की परिवेश-योजना पर टिप्पणी लिखिए।
 - (ङ) 'मलबे का मालिक' कहानी की संवाद-योजना पर प्रकाश डालिए।
 - (च) 'आकाशदीप' कहानी का कथ्य क्या है ?

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए – 12×2 = 24
 - (क) कहानी-कला की दृष्टि से 'पूस की रात' कहानी की समीक्षा कीजिए।
 - (ख) स्त्री विमर्श के आधार पर 'ऐ लड़की' कहानी की समीक्षा कीजिए।
 - (ग) 'आकाशदीप' कहानी के आधार पर जयशंकर प्रसाद के भाषा-वैशिष्ट्य पर प्रकाश डालिए।
 - (घ) नयी कहानी की विशेषताओं के आलोक में 'परिदे' कहानी की समीक्षा कीजिए।

—x—