



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2022

**DSE-P1-NEPALI**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-1A and DSE-1B.  
The candidates are required to answer any one from two Courses.  
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-1A**

नेपाली भाषा साहित्यमा चलेका प्रमुख आन्दोलन र वादहरू

समूह-क

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 3×4 = 12
- (क) 'फुल पात पत्कर' पत्रिका कहिले र कहाँबाट प्रकाशित भयो ? यस पत्रिकाको महत्त्व के छ ?
- (ख) झर्षोवाद भनेको के हो ? झर्षोवादी आन्दोलनका प्रणेताहरू को को हुन् ?
- (ग) सङ्क्रमणको अर्थ के हो ? लेख्नुहोस्।
- (घ) तरलतावादी आन्दोलन कसकसले र किन सुरु गरेका थिए ?
- (ङ) लीला लेखन कुन कुन सिद्धान्तबाट प्रभावित छ ?
- (च) राल्फाली आन्दोलनको प्रमुख प्रणेता कसलाई र किन मानिन्छ ?

समूह-ख

2. तलका कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस् – 6×4 = 24
- (क) झर्षोवादी आन्दोलनको महत्त्व।
- (ख) आयामिक आन्दोलनका मान्यता।
- (ग) भाषाको मानकीकरणमा हलन्त वहिष्कार आन्दोलनको योगदान।
- (घ) राल्फाली आन्दोलनको पृष्ठभूमि र महत्त्व।
- (ङ) तरलतावादी आन्दोलन।
- (च) नेपाली प्रगतिवादी कविता।

समूह-ग

3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 12×2 = 24
- (क) सङ्क्रमण लेखनको पृष्ठभूमि, मान्यता र विशेषताबारे आफ्नो अध्ययन प्रस्तुत गर्नुहोस्।
- (ख) लीलालेखन भन्नाले के बुझिन्छ ? यसका मान्यता र उपलब्धिबारे विस्तारपूर्वक चर्चा गर्नुहोस्।

- (ग) नेपाली प्रगतिवादी साहित्य लेखनको पृष्ठभूमि, परम्परा र प्रभावमाथि एउटा लेख लेख्नुहोस्।  
(घ) नेपाली भाषाका क्षेत्रमा झर्नेवादी आन्दोलनका उपलब्धि र सीमाबारे समीक्षात्मक लेख लेख्नुहोस्।

अथवा

**DSE-1B**

सवाई र लहरी काव्य

समूह-क

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 3×4 = 12
- (क) सवाई भन्नाले के बुझिन्छ ?  
(ख) 'दार्जिलिङको पैराको सवाई' कसले लेखेका हुन् ? यसमा के को चित्रण गरिएको छ ?  
(ग) 'अर्द्धपहाडको सवाई'मा कुन पहाडको कुरा गरिएको छ र यो पहाड कुन ठाउँमा पर्छ ?  
(घ) 'अछामको सवाई'मा अछाम भनेर कुन विशेष स्थललाई भनिएको हो ?  
(ङ) 'उदय लहरी' कुन भक्तिधारा प्रवृत्तिको लहरी काव्य हो ? बुझाएर लेख्नुहोस्।  
(च) लहरी र सवाईमा के अन्तर छ ? लेख्नुहोस्।

समूह-ख

2. तलका कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस् – 6×4 = 24
- (क) 'दार्जिलिङको पैराको सवाई' काव्यको मूल भाव।  
(ख) 'उदय लहरी'को सामाजिक महत्त्व।  
(ग) 'आनन्द लहरी'को संरचना।  
(घ) सवाई साहित्यको महत्त्व।  
(ङ) लहरी साहित्यका विशेषताहरू।  
(च) 'भोटको सवाई' को मूलभाव।

समूह-ग

3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 12×2 = 24
- (क) लहरी र सवाई साहित्यको पृष्ठभूमि र परम्पराबारे एउटा लेख लेख्नुहोस्।  
(ख) 'दार्जिलिङको पैराको सवाई'मा पाइने सामाजिक र भौगोलिक चित्रणको चर्चा उदाहरणसहित गर्नुहोस्।  
(ग) 'नागाहिल्सको सवाई'को साहित्यिक मूल्यको निर्धारण उदाहरणसहित गर्नुहोस्।  
(घ) वस्तु पक्ष र शैली पक्षका दृष्टिले 'भोटको सवाई'को मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।

—x—