



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2022

DSE-P2-URDU (502)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

The following paper from is a combination of two questionnaires DSE-2(A) & DSE-2(B). Candidates are requested to solve these questions keeping in view the following guidelines.

DSE-2(A)

3×4 = 12

کسی چار سوال کا جواب دیجئے۔ .1

(i) مفلسی سب بہار کھوتی ہے، شعر مکمل کیجئے۔

(ii) دکن میں اردو کس کی تصنیف ہے؟

(iii) اردو کی تین مثنویاں کس کی تصنیف ہے؟

(iv) ولی دکنی کے کسی تین ہم عصر شعراء کا نام بتائیے۔

(v) ولی دلی کب تشریف لے آئے تھے؟

6×4 = 24

کسی چار سوال کا جواب دیجئے۔ .2

(i) سراج اور نگ آبادی کی غزل ”دورنگی خوب نہیں یک رنگ ہو جا“ کا ناقدانہ جائزہ لیجئے۔

(ii) دکن میں اردو مرثیہ کا جائزہ لیتے ہوئے اس کی انفرادیت قائم کیجئے۔

(iii) دکن میں اردو شاعری کے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے۔

(iv) دکنی زبان و ادب کی خصوصیات کو واضح کیجئے۔

(v) دکن اردو مثنویوں سے بحث کرتے ہوئے اس کی انفرادیت قائم کیجئے۔

12×2 = 24

3. کسی دو سوال کا جواب دیجئے۔

- (i) مثنوی قطب مشتری کا فنی و لسانی جائزہ لیجئے۔
- (ii) تمثیلی شاہ کار ”سب رس“ کا جائزہ لیجئے۔
- (iii) دکن میں اردو قصیدہ نگاری سے بحث کیجئے۔

DSE-2(B)

3×4 = 12

1. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار کا جواب دیجئے۔

- (i) غیر افسانوی اردو نثر کس کی تصنیف ہے؟
- (ii) ارباب نثر اردو نثر کس کی تخلیق ہے؟
- (iii) مقالہ اور انشائیہ میں کیا فرق ہے؟
- (iv) اردو میں انشائیہ نگاری کس کی تصنیف ہے؟
- (v) اردو اسالیب بیان کس کی تصنیف ہے؟

6×4 = 24

2. ذیل کے سوالوں میں سے کسی چار کے جواب مطلوب ہیں۔

- (i) محمد حسین آزاد کو بحیثیت انشاء پرواز پیش کیجئے۔
- (ii) صفیہ اختر کی مکتوب نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- (iii) محبت حسین کو بحیثیت انشائیہ نگار پیش کیجئے۔
- (iv) اردو میں مقالہ نگاری سے بحث کیجئے۔
- (v) مقالہ اور انشائیہ سے آپ کیا سمجھتے ہیں بحث کیجئے۔

12×2 = 24

3. کسی دو سوال کا جواب دیجئے۔

- (i) غیر افسانوی نثر کا مفہوم اور اس کے اقسام کو قلمبند کیجئے۔
- (ii) انشائیہ سے بحث کرتے ہوئے اس کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیئے۔
- (iii) مقالہ ”میر اور ہم“ کی روشنی میں مجنوں گور کھپوری کی انفرادیت قائم کیجئے۔

—x—