



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 5th Semester Examination, 2022

GE1-P1-BENGALI

OLD SYLLABUS [For students with registration session 2018-2019 & 2019-2020]

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

বিভাগ-ক

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) বিদ্যাসাগরের তিনটি অনুবাদমূলক গ্রন্থের নাম লেখো। এগুলি কোন্ গ্রন্থ থেকে অনুদিত ?
- (খ) 'পদ্মিনী উপাখ্যান' কার রচনা ? এটি কত সালে প্রকাশিত হয় ? এটি কী জাতীয় রচনা ?
- (গ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের প্রথম গল্পের নাম কী ? এটি কোন্ পুরস্কার পেয়েছিল ? তাঁর দু'টি সমাজ সমস্যামূলক উপন্যাসের নাম প্রকাশকালসহ লেখো।
- (ঘ) প্রহসন কাকে বলে ? মধুসূদন দত্তের দু'টি প্রহসনের নাম ও বিষয় লেখো।
- (ঙ) অপিনিহিতি কাকে বলে ? উপযুক্ত উদাহরণের সাহায্যে বুঝিয়ে দাও।
- (চ) টীকা লেখোঃ মিশ্রণ।

বিভাগ-খ

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪
- (ক) বাংলা গদ্যসাহিত্যে মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালংকারের অবদান লেখো।
- (খ) বাংলা কাব্যসাহিত্যে নবীনচন্দ্র সেনের অবদান সংক্ষেপে লেখো।
- (গ) টীকা লেখোঃ বিষবৃক্ষ, পথের পাঁচালী।
- (ঘ) বাংলা নাটকের প্রথমযুগের নাট্যকার হিসেবে রামনারায়ণ তর্করত্নের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (ঙ) সমীভবন কাকে বলে ? উপযুক্ত উদাহরণের সাহায্যে এর প্রকারভেদ বুঝিয়ে দাও।
- (চ) ঝাড়খণ্ডী উপভাষা কোন্ কোন্ এলাকায় প্রচলিত ? এই উপভাষার চারটি করে ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য লেখো।

বিভাগ-গ

- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) উপন্যাসিক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।
- (খ) বাংলা গীতিকাব্যের 'ভোরের পাখি' কাকে বলা হয় ? তাঁর কাব্যকৃতির পরিচয় দাও।
- (গ) বাংলা ঐতিহাসিক নাটকের সর্বশ্রেষ্ঠ রূপকার কে ? কয়েকটি ঐতিহাসিক নাটকের পরিচয় দিয়ে তাঁর নাট্যপ্রতিভার মূল্যায়ন করো।
- (ঘ) প্রাচীন বাংলা ভাষার কালসীমা উল্লেখ করে এই পর্বের বাংলা ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

—x—