



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2022

**CC3-HINDI (203)**

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 3×4 = 12
  - (क) 'छायावाद' से क्या तात्पर्य है ?
  - (ख) 'प्रगतिवाद' की दो प्रमुख विशेषताएं लिखिए।
  - (ग) 'नवजागरण' का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
  - (घ) द्विवेदीयुगीन किन्हीं तीन रचनाकारों के नाम लिखिए।
  - (ङ) 'समकालीनता' की परिभाषा लिखिए।
  
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 6×4 = 24
  - (क) प्रयोगवादी कविता की पृष्ठभूमि बताइए।
  - (ख) भारतेन्दुयुगीन नाटक की विशेषताएं लिखिए।
  - (ग) छायावाद की तात्त्विक विशेषताएं बताइए।
  - (घ) द्विवेदीयुगीन काव्यभाषा पर विचार कीजिए।
  - (ङ) नयी कविता पर टिप्पणी लिखिए।
  
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 12×2 = 24
  - (क) समकालीन हिन्दी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
  - (ख) स्वतंत्रता पूर्व हिन्दी कहानी की विकास-यात्रा स्पष्ट कीजिए।
  - (ग) स्वतंत्रता-पूर्व हिन्दी उपन्यास का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
  - (घ) प्रगतिवादी कविता में निराला के साहित्यिक योगदान पर विचार कीजिए।

—x—