



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 4th Semester Examination, 2022

GE2-P2-URDU

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

Students can choice any *one* from the three (3) group (A), B and (C)

GROUP-A

3×4 = 12

مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار (۴) کے جواب دیجئے: .1

(a) ولی دکنی کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(b) غزل کی تعریف کیجئے.

(c) غالب کا تعلق کس دبستان سے تھا؟

(d) اقبال کا انتقال کہاں اور کب ہوا؟

(e) ” یاد کرناہر گھڑی اس یار کا “ اس کا تانی مصرعہ لکھئے؟

(f) فیض کا تعلق کس ادبی تحریک سے تھا؟

(g) ” اردو غزل “ اس کتاب کے خالق کون ہیں؟

6×4 = 24

مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار (۴) کے جواب دیجئے: .2

(i) غزل کی تعریف اور اسکے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے.

(ii) ولی دکنی کی غزل گوئی سے بحث کیجئے.

(iii) اردو غزل کی مقبولیت کے اسباب بیان کیجئے.

(iv) دبستان دہلی کی امتیازی خصوصیات بیان کیجئے.

(v) اقبال کو بحیثیت غزل گو پیش کیجئے.

(vi) یاد کرناہر گھڑی اس یار کا - ہے وظیفہ مجھ دل بیمار کا

اس شعر کی تشریح مع حوالہ کیجئے:

(vii) فراق کی غزل گوئی سے بحث کیجئے۔

12×2 = 24

3. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی دو (۲) کے مفصل جواب دیجئے:

(a) میر کی شاعرانہ عظمت بیان کیجئے۔

(b) درد کی غزل گوئی سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(c) دکن میں اردو غزل کے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے۔

(d) مومن کو بحیثیت غزل گو پیش کیجئے۔

GROUP-B

3×4 = 12

1. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار (۴) کے جواب دیجئے:

(a) 'قصیدہ' کی تعریف کیجئے؟

(b) "مدح" کس صنفِ شاعری کا حصہ ہے؟

(c) میر انیس کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(d) قصیدہ "تضحیک روزگار" کے خالق کون ہیں؟

(e) "بین" کا تعلق کس صنفِ شاعری سے ہے؟

(f) "مرثیہ" کس زبان کا لفظ ہے اور اس کا مفہوم کیا ہے؟

(g) مرزا سودا کا انتقال کہاں اور کب ہوا؟

6×4 = 24

2. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار (۴) کے جواب دیجئے:

(i) اردو قصیدہ کی تعریف اور اسکی روایت سے بحث کیجئے۔

(ii) مرزا ذوق کی قصیدہ نگاری سے بحث کیجئے۔

(iii) مرثیہ کی تعریف اور اسکے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

(iv) قصیدہ ”تضحیک روزگار“ کا خلاصہ لکھئے۔

(v) مرزا بیکر کی مرثیہ نگاری سے اپنی واقفیت کا اظہار پیش کیجئے۔

(vi) اردو قصیدہ کے زوال کے اسباب بیان کیجئے۔

(vii) سودا اور ذوق کی قصیدہ نگاری کا تقابلی جائزہ پیش کیجئے۔

$12 \times 2 = 24$

3. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی دو (۲) کے مفصل جواب دیجئے:

(a) مرثیہ کی تعریف اور اسکے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

(b) مرزا سودا کو بحیثیت قصیدہ نگار پیش کیجئے۔

(c) مرزا بیکر کی مرثیہ نگاری سے بحث کیجئے۔

(d) قصیدہ ”تضحیک روزگار“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

GROUP-C

$3 \times 4 = 12$

1. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار (۴) کے جواب دیجئے:

(a) نظیر کا اصل نام لکھئے۔

(b) نظیر کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(c) نظم ”آدمی نامہ“ کے خالق کون ہیں؟

(d) ”عوامی شاعر“ کے لقب سے کون مشہور ہیں؟

(e) نظم ”بچارہ نامہ“ کے خالق کون ہیں؟

(f) ”نظیر فہمی“ اس کتاب کے مصنف کون ہیں؟

(g) نظیر اکبر آبادی نظم کے علاوہ اور کس صنف شاعری کے لئے مشہور ہیں؟

$6 \times 4 = 24$

2. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی چار (۴) کے جواب دیجئے:

(i) نظیر اکبر آبادی کی حالات زندگی بیان کیجئے۔

(ii) نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری سے بحث کیجئے۔

(iii) نظیر اکبر آبادی کی شخصیت اور ان کے عہد کی ادبی حالات سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(iv) نظم ” آدمی نامہ “ کا خلاصہ لکھئے۔

(v) نظیر اکبر آبادی کی غزل گوئی سے بحث کیجئے۔

(vi) نظیر اکبر آبادی کے نظموں کے اسلوب سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(vii) اردو نظم گو شعراء میں نظیر اکبر آبادی کا مقام مطعین کیجئے۔

12×2 = 24

مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی دو (۲) کے مفصل جواب دیجئے:

.3

(a) نظیر اکبر آبادی کو بحیثیت عوامی شاعر پیش کیجئے۔

(b) نظم ” بخارہ نامہ “ کا خلاصہ لکھئے۔

(c) نظیر اکبر آبادی کے حالات زندگی بیان کیجئے۔

(d) نظیر اکبر آبادی کی غزل گوئی سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

—×—