



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2022

SEC2-P2-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains two papers: Paper-A and Paper-B
The candidates are required to answer any *one* from *two* papers.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

PAPER-A

ART APPRECIATION: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any *five* questions from the following

1×5 = 5

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै पाँच प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस्

1. Other than Bhimbetka, which are the major sites of pre-historic painting? 1
भीमबेटका के अलावा अन्य प्रमुख प्रागैतिहासिक चित्रकारी वाले स्थलों के नाम लिखें।
ভীমবেটকা ব্যতীত অন্য কোথায় প্রাগৈতিহাসিক যুগের চিত্র পাওয়া গেছে ?
Bhimbetka বাহেक अन्यान्य पूर्व ऐतिहासिक चित्रकलाको प्रमुख स्थलहरू कुन कुन हुन् ?
2. At which place proto Shiva Seal has been discovered? 1
किस स्थान पर आदि-शिव मुहर को पाया गया है ?
आदि शिवेर मूर्ति কোথায় আবিষ্কৃত হয়েছে ?
प्रोटो शिव सील कुन स्थानमा पारएको छ ?
3. In which place Bagh caves are situated? 1
बाघ की गुफाएँ कहाँ अवस्थित हैं ?
বাঘ গুহা কোথায় অবস্থিত ?
कुन स्थानमा बाघ गुफाहरू अवस्थित हुन् ?
4. Who built the Qutb Minar? 1
कुतुब मीनार का निर्माण किसने करवाया था ?
কুতুবমিনার কে নির্মাণ করেন ?
कुतुब मिनार कस्ले निर्माण गरेका थिए ?

5. Name one architectural structure built during the time of Babur. 1
बाबर के शासनकाल में निर्मित वास्तुकला के एक नमूने का नाम लिखें।
বাবরের সময় নির্মিত যে-কোন একটি স্থাপত্যের নাম লেখ।
बाबरको समयमा बनाइएको एउटा वास्तु संरचनाको नाम दिनुहोस्।
6. Who is the painter of Bharat Mata? 1
'भारतमाता' के चित्रकार कौन थे ?
ভারতমাতার চিত্রকর কে ?
भारतमाताको चित्रकार को हुन् ?
7. Who was Raja Ravi Varma? 1
राजा रवि वर्मा कौन थे ?
'राजा रवि वर्मा' के छिलेन ?
राजा रवि वर्मा को थिए ?
8. Define folk art. 1
लोक कला की परिभाषा लिखें।
लोकशिल्पের সংজ্ঞা নির্দেশ কর।
लोक कला परिभाषित गर्नुहोस्।

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / खण्ड-ख

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै तीन प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस्

9. What were the main features of Pre-historic rock art? 5
प्रागैतिहासिक शैल-चित्र की मुख्य विशेषताओं का उल्लेख करें।
প্রাগৈতিহাসিক প্রস্তরশিল্পের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি কি কি ?
पूर्व-ऐतिहासिक शिला कलाको प्रमुख विशेषताहरूको उल्लेख गर्नुहोस्।
10. Write a short note on Gandhara School of Art. 5
गान्धार कला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।
গান্ধার শিল্প সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
गान्धार चित्रशैलीबारे संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।
11. Write a note on the features of Temple architecture of Northern India. 5
उत्तरी भारत की मंदिर स्थापत्य कला की मुख्य विशेषताओं पर टिप्पणी लिखें।
উত্তর ভারতের মন্দির স্থাপত্যের বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।
उत्तरी भारतमा मन्दिर वास्तुकलाका विशेषताहरूबारे चर्चा गर्नुहोस्।

12. Describe the architectural development during the time of Akbar. 5
अकबर के शासनकाल में स्थापत्य कला के विकास का वर्णन करें।
আকবরের সময়ে স্থাপত্যের অগ্রগতি সম্পর্কে আলোচনা কর।
अकबरको समयमा वास्तुकलाको विकासबारे चर्चा गर्नुहोस्।

13. Write a note on Nandalal Basu. 5
नंदलाल बसु पर टिप्पणी लिखें।
নন্দলাল বসু সম্পর্কে আলোচনা কর।
नन्दलाल बोसमाथि टिप्पणी लेख्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

14. Write an essay on Pre-historic Rock Art. 10
प्रागैतिहासिक शैल चित्र पर निबन्ध लिखें।
প্রাগৈতিহাসিক যুগের শিল্পকলা সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা কর।
पूर्व-ऐतिहासिक शिलाकलामाथि एउटा निबन्ध लेख्नुहोस्।

15. Describe the main features of Pallava Art and Architecture. 10
पल्लवकालीन कला एवं स्थापत्य की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।
পল্লব শিল্প ও স্থাপত্য সম্পর্কে আলোচনা কর।
पल्लव कला अनि वस्तुकलाको प्रमुख विशेषताहरू उल्लेख गर्नुहोस्।

16. Discuss the architectural activities of the Mughals from Akbar to Shahjahan. 10
अकबर से लेकर शाहजहाँ के शासनकाल में मुगलों के स्थापत्य निर्माण की गतिविधियों का वर्णन करें।
সম্রাট আকবরের সময় থেকে শাহজাহান পর্যন্ত মুঘল শিল্প স্থাপত্যের বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।
मुगलहरूमा अकबरदेखि शाहजहानसम्मको वास्तुकलाको गतिविधिबारे चर्चा गर्नुहोस्।

17. What do you know about Bengal School of Art? 10
बंगाल कला शैली के बारे में आप क्या जानते हैं ?
বেঙ্গল স্কুল অফ আর্ট সম্পর্কে যা জান লেখ।
'बंगाल स्कूल अफ आर्ट'-बारे तपाईं के जान्नुहुन्छ ?

PAPER-B

UNDERSTANDING POPULAR CULTURE

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / খণ্ড-ক

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै पाँचवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

1. What do you mean by folktale? 1
लोककथा से आप क्या समझते हैं ?
लोककथा बलते की बोझ ?
लोककथा भन्नाले के बुझनुहुन्छ ?
2. Who was Dadasaheb Phalke? 1
दादासाहेब फाल्के कौन थें ?
दादासाहेब फालके के छिलेन ?
दादासाहेब फालके को थिए ?
3. Name the most famous festival of North Bengal. 1
उत्तर बंगाल के सर्वप्रसिद्ध मेले का नाम लिखें।
উত্তরবঙ্গের বিখ্যাত উৎসব কি ?
उत्तर बंगालको सर्वभन्दा प्रमुख चाउको नाम दिनुहोस्।
4. Where was the first cinema demonstrated in India? 1
भारत में सर्वप्रथम चलचित्र का प्रदर्शन कहाँ किया गया था ?
ভারতবর্ষের প্রথম সিনেমা কোথায় প্রদর্শিত হয়েছিল ?
भारतमा सर्वप्रथम कहाँ चलचित्र प्रदर्शन गरेको थियो ?
5. What are the different types of Audio-Visual media? 1
विभिन्न प्रकार के दृश्य-श्रव्य संचार माध्यमों का नाम लिखें।
দৃশ্য-শ্রবণ গণ মাধ্যমের বিভিন্ন প্রকারভেদগুলি কি কি ?
श्रव्य-दृश्य (audio-visual) मिडिया के के हुन् ?
6. Write the name of a popular folk song of Bengal. 1
बंगाल के प्रसिद्ध लोक गीत का नाम लिखें।
বাংলার একটি বিখ্যাত লোকগানের নাম লেখ।
बंगालको लोकप्रिय लोकगीतको नाम दिनुहोस्।
7. What do you mean by Ritual? 1
अनुष्ठान से आप क्या समझते हैं ?
रिचुयान बलते की बोझ ?
अनुष्ठान (ritual) भन्नाले के बुझनुहुन्छ ?

8. What is internet? 1
इंटरनेट क्या है ?
इंटरनेट कि ?
इंटरनेट के हो ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / खण्ड-ख

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै तीनवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

9. Write a note on the impact of Television on the popular culture in India. 5
लोकप्रिय संस्कृति पर टेलीविजन के प्रभाव पर लेख लिखें।
টেলিভিশন কীভাবে পপুলার কালচারকে প্রভাবিত করে ?
लोकप्रिय संस्कृतिमाथि दुरदर्शनको प्रभावबारे टिप्पणी लेख्नुहोस्।
10. Examine the role of performing art in shaping popular culture in India. 5
लोकप्रिय संस्कृति को आकार देने में ललित कलाओं की भूमिका की आलोचना करें।
ভারতের পপুলার কালচারকে কীভাবে শিল্পকলা প্রদর্শন প্রভাবিত করেছে ?
भारतमा लोकप्रिय संस्कृतिलाई आकार दिन कला प्रदर्शन गर्ने भूमिकाको जाँच गर्नुहोस्।
11. Write a note on the fairs of Bengal. (any one) 5
बंगाल के किसी एक मेले पर लेख लिखें।
বাংলার যে-কোন একটি মেলা সম্পর্কে লেখ।
बंगालको मेलाहरुबारेमा टिप्पणी लेख्नुहोस्।
12. Write a note on the impact of mythology in popular culture. 5
लोकप्रिय संस्कृति में पौराणिक कथाओं के प्रभाव पर लेख लिखें।
পপুলার কালচারে পৌরাণিক কিংবদন্তীর প্রভাব আলোচনা কর।
लोकप्रिय संस्कृतिमा पौराणिक कथाहरुको प्रभावबारे चर्चा गर्नुहोस्।
13. Discuss the impact of internet in influencing global culture. 5
वैश्विक संस्कृति पर इंटरनेट के प्रभाव का वर्णन करें।
বিশ্বসংস্কৃতিতে ইন্টারনেটের প্রভাব আলোচনা কর।
विश्वव्यापी संस्कृतिमाथि इंटरनेटको प्रभावबारे चर्चा गर्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / খণ্ড-গ

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखें

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्

14. What is folksong? How did the folksongs influence nationalism during the Colonial period? 10
लोक गीत क्या है ? किस प्रकार औपनिवेशिक काल में लोक गीतों ने राष्ट्रीयता की भावना को प्रभावित किया था ?
लोकসঙ্গীত কি ? লোকসঙ্গীত কিভাবে ঔপনিবেশিক যুগে জাতীয়তাবাদকে প্রভাবিত করেছিল ?
लोकगीत के हो ? औपनिवेशिककालमा लोकगीतले राष्ट्रवादलाई कसरी प्रभावित पुट्याथ्या ?
15. How did Cinema influence national struggle for Independence during 1930s and 1940s? 10
किस प्रकार 1930 एवं 1940 के दशक में भारतीय सिनेमा ने राष्ट्रीय स्वाधीनता आंदोलन का प्रभावित किया था ?
ভারতে ১৯৩০ এবং ১৯৪০-এর দশকে কিভাবে সিনেমা স্বাধীনতা সংগ্রামকে প্রভাবিত করেছিল ?
1930 अनि 1940-को दशकहरूमा चलचित्रले कसरी भारतको राष्ट्रिय स्वतन्त्रता संग्रामलाई प्रभावित पुट्याएको थियो ?
16. How did the audio-visual media influence popular culture in India? 10
किस प्रकार दृश्य-श्रव्य संचार माध्यमों ने भारत के लोकप्रिय संस्कृति को प्रभावित किया ?
ভারতবর্ষে অডিও-ভিসুয়াল মিডিয়া কিভাবে পপুলার কালচারকে প্রভাবিত করে ?
भारतमा लोकप्रिय संस्कृतिलाई श्रव्य-दृश्य (audio-visual) मिडियाले कसरी प्रभाव पारेको थियो ?
17. Discuss the role of Internet in the popular culture of the Globalized World. 10
भूमंडलीकृत दुनिया में लोकप्रिय संस्कृति में इंटरनेट की भूमिका का वर्णन करें।
आधुनिक विश्वের পপুলার কালচারে ইন্টারনেটের ভূমিকা আলোচনা কর।
विश्वको लोकप्रिय संस्कृतिमा इन्टरनेटको प्रभावबारे चर्चा गर्नुहोस्।

—x—