



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 6th Semester Examination, 2022

**CC13-NEPALI**

नेपाली प्रबन्धकाव्य

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

समूह-क

1. तलका प्रश्नहरूबाट कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 3×4 = 12
- (क) पञ्च-सन्धि भन्नाले के बुझिन्छ ? महाकाव्यमा पञ्चसन्धिको के भूमिका छ ?
- (ख) मंगलाचरण भनेको के हो ? यो कति प्रकारका हुन्छन् ?
- (ग) सुलोचना महाकाव्यको कुन सर्गलाई 'गृह अत्याचार' भनी नामकरण गरिएको छ ? किन ?
- (घ) आगो र पानीको प्रतीकात्मक अर्थ स्पष्ट पार्नुहोस् ।
- (ङ) शाकुन्तल कुन विधाको कृति हो ? यसका लेखक को हुन् ? यो कहिले प्रकाशित भयो ?
- (च) आगो र पानी खण्डकाव्यमा बालकृष्ण समले कस्तो सन्देश दिन खोजेका छन् ?

समूह-ख

2. तलका कुनै चार विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस् – 6×4 = 24
- (क) नव्यकाव्यका रूपमा 'तरुणतपसी' ।
- (ख) 'आगो र पानी' को संरचना ।
- (ग) सुलोचनाको सामाजिक पक्ष ।
- (घ) महाकाव्यको नायक ।
- (ङ) महाकाव्य र खण्डकाव्यका साम्य भेद ।
- (च) पताका र प्रकरी ।

समूह-ग

3. तलका कुनै दुई प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् —

12×2 = 24

- (क) महाकाव्यका तत्त्वहरूका आधारमा 'सुलोचना' को विवेचना गर्नुहोस्।
- (ख) लेखनाथ पौड्यालका काव्यगत विशेषताको चर्चा गर्दै 'तरुण तपसी' मा पाइने दार्शनिकता बारे विवेचना गर्नुहोस्।
- (ग) बालकृष्ण समको काव्यगत प्रवृत्तिको चर्चा गर्दै आगो र पानी खण्डकाव्यको वैचारिक पक्ष केलाउनुहोस्।
- (घ) नेपाली प्रबन्ध काव्यको ऐतिहासिक विकासक्रमबारे सविस्तार चर्चा गर्नुहोस्।

—x—