



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2022

GE1-P2-NEPALI

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GE-2A

नेपाली कविता

समूह-क

1. कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 3×4 = 12
- (क) 'मेरो बचाइको एक दिन' भनेर कविले के भनेका हुन् ?
- (ख) 'आमाको सपना' कवितामा 'हुरी' भनेर के भन्न खोजिएको हो ? स्पष्ट पार्नुहोस्।
- (ग) 'कोलम्बस' भनेर कुन कवितामा भनिएको छ ? किन ?
- (घ) लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाका पाँचवटा कृतिहरूको नाम लेख्नुहोस्।
- (ङ) कविले 'कर्म' कवितामा 'कर्म' भनेर के सङ्केत गरेका छन् ?
- (च) "साहित्य सुधा" को अर्थ के हो ?

समूह-ख

2. कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस् – 6×4 = 24
- (क) 'जिन्दगीको मौसम' कविताको मूलभाव।
- (ख) कवि धरणीधर शर्माको काव्यकारिता।
- (ग) 'आकाशले मेरो बाटो छेक्छ' कविताको भाषाशैली।
- (घ) कवि हरिभक्त कटुवालका काव्यगत विशेषता।
- (ङ) लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाका काव्य-प्रवृत्ति।
- (च) 'कर्म' कविताको विषयवस्तु।

समूह-ग

3. कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 12×2 = 24
- (क) वैरागी काँइलालाई कविका रूपमा चिनाउँदै 'मातेको मान्छेको भाषण' कविताको विश्लेषण गर्नुहोस्।
- (ख) विकास गोतामेका काव्य प्रवृत्ति चिनाउँदै 'पैसाले किन पुग्दैन' कविताको भाव पक्ष र शैली पक्षबारे चर्चा गर्नुहोस्।
- (ग) अगमसिंह गिरी कुन धाराका कवि हुन् ? गिरीको काव्यधाराका विशेषता केलाउँदै 'मेरो बचाइको एकदिन' कविताको विवेचना गर्नुहोस्।
- (घ) 'आमाको सपना' कविताका आधारमा गोपालप्रसाद रिमालको काव्य प्रवृत्ति चिनाउनुहोस्।

अथवा

GE-2B

नेपाली निबन्ध

समूह-क

1. कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 3×4 = 12
- (क) आत्मपरक निबन्ध भनेको के हो ? स्पष्ट पार्नुहोस्।
- (ख) 'अजीब भोज' निबन्धका निबन्धकार को हुन् ? यस निबन्धमा निबन्धकारले कतिवटा भोज खाएको वृत्तान्त दिएका छन् ?
- (ग) 'जुँगा' निबन्धमा जुँगा के-को प्रतीकका रूपमा आएको छ ?
- (घ) कस्तो निबन्धलाई विवरणात्मक निबन्ध भनिन्छ ? स्पष्ट पार्नुहोस्।
- (ङ) रामलाल अधिकारीका कुनै तीनवटा निबन्ध सङ्ग्रहहरूको नाम लेख्नुहोस्।
- (च) 'साँढे' निबन्धमा साँढे के-को प्रतीकका रूपमा देखिन्छ ?

समूह-ख

2. कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस् – 6×4 = 24
- (क) निबन्धकार राजनारायण प्रधान।
- (ख) रामलाल अधिकारीका निबन्धकारिता।
- (ग) 'अजीब भोज' निबन्धको विषयवस्तु।

- (घ) आत्मपरक र वस्तुपरक निबन्ध ।
(ङ) निबन्ध र प्रबन्धमाझ साम्य-भेद ।
(च) निबन्धका तत्त्वहरू ।

समूह-ग

3. कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् — 12×2 = 24
- (क) निबन्धको अर्थ र परिभाषा बताउँदै यसका प्रकारहरूबारे विस्तारपूर्वक चर्चा गर्नुहोस् ।
(ख) निबन्धकार लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाका निबन्धकारिताबारे चर्चा गर्दै उनको 'साँढे' निबन्धको विश्लेषण गर्नुहोस् ।
(ग) नेपाली निबन्ध साहित्यमा पारसमणि प्रधानलाई निबन्धकारका रूपमा चिनाउनुहोस् ।
(घ) हृदयचन्द्रसिंह प्रधानका निबन्धगत वैशिष्ट्यहरू केलाउँदै उनको 'जुँगा' निबन्धको विवेचना गर्नुहोस् ।

—x—