



## UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours Part-II Examination, 2021

### URDU

### PAPER-IV

### QASIDA, MARSHIYA & UROOZ O BLAGHAT

Full Marks: 100

### ASSIGNMENT

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

$2 \times 10 = 20$

**Answer any ten of the twelve questions given below.**

.1 درج ذیل بارہ (۱۲) سوالوں میں کسی دس کے جواب دیجیے۔ ہر سوالات کے نشانات مساوی بین

۱۔ اردو کے دو مشہور و معروف قصیدہ گو شعرا کا پورا نام لکھئیں؟

۲۔ ذوق کا اصل نام اور انکی ولادت کب اور کہاں ہوئی تحریر کریں؟

۳۔ غالب کے دیوان کا پہلا شعر رقم کیجئے؟

۴۔ شخصی مرثیہ لکھنے والے کسی ایک مرثیہ گو شاعر کا پورا نام بتائیں؟

۵۔ اردو کے چار ابم مرثیہ گو شاعر کا نام تحریر کیجئے؟

۶۔ انیس کی ولادت کب اور کہاں ہوئی؟

۷۔ دبیر کا پورا نام اور انکی ولادت کب اور کہاں ہوئی بتائیں؟

۸۔ ”مبالغہ“ کی تعریف مع مثال پیش کریں؟

۹۔ ”تضاد“ کی تعریف مع مثال پیش کریں؟

۱۰۔ ”تعلیل“ کی تعریف مع مثال پیش کریں؟

۱۱۔ غالب کے ہم عصر دو شاعروں کا پورا نام بتائیں؟

۱۲۔ لفظ قصیدہ کے لغوی معنی بتائیں اور یہ کس زبان کا لفظ ہے لکھئیں؟

10×8 = 80

**Answer any *eight* of the ten questions given below.**

- درج ذیل دس سوالوں میں کسی اٹھ کے جواب دیجئے۔ بڑے سوالات کے نشانات مساوی ہیں۔ .2
- ۱۔ علم العروض کی تعریف مع مثال پیش کریں:-
  - ۲۔ علم البلاغت کی تعریف مع مثال پیش کیجئے:-
  - ۳۔ ”تشبیه اور استعارہ“ کی تعریف مع مثال پیش کریں:-
  - ۴۔ اردو مرثیہ کے آغاز و ارتقا کا مفصل جائزہ قلم بند کیجئے:-
  - ۵۔ مرثیہ کی تعریف اور اجزاء ترکیبی تحریر کیجئے:-
  - ۶۔ انیس و دبیر کے مرثیوں کا ناقدانہ جائزہ پیش کیجئے:-
  - ۷۔ اردو قصائد کے آغاز و ارتقا پر مفصل روشنی ڈالنے:-
  - ۸۔ اردو قصائد کی تعریف، بہنیت اور اجزاء ترکیبی قلم بند کیجئے:-
  - ۹۔ سودا کو بحیثیت قصیدہ گو شاعر پیش کریں:-
  - ۱۰۔ غالب کو بحیثیت شاعر پیش کریں:-

—————X—————