



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours Part-II Examination, 2022

NEPALI

PAPER- III

साहित्य तत्त्व र नेपाली कविता (देवकोटादेखि कटुवालसम्म)

(संशोधित नयाँ पाठ्यक्रम)

Time Allotted: 4 Hours

Full Marks: 100

The figures in the margin indicate full marks.

1. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 16×2 = 32
 - (क) काव्य प्रयोजनको अर्थ स्पष्ट पार्दै काव्य-प्रयोजनसम्बन्धी विद्वान्हरूका मतहरूको विवेचनात्मक चर्चा गर्नुहोस्।
 - (ख) शब्दशक्तिका भेदोपभेदहरूको सोदाहरण चर्चा गर्नुहोस्।
 - (ग) 'साहित्य' को अर्थ स्पष्ट पारेर साहित्य हेतुबारे विद्वान्हरूका मतहरूको विवेचना गर्नुहोस्।

2. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् – 16×2 = 32
 - (क) नेपाली महाकाव्य परम्परामा लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाको स्थान निर्धारण गर्दै 'महाराणा प्रताप' काव्यको विश्लेषणात्मक मूल्याङ्कन गर्नुहोस्।
 - (ख) भावविधान र भाषाशैलीका आधारमा अगमसिंह गिरीको "युद्ध र योद्धा" खण्डकाव्यको विवेचना गर्नुहोस्।
 - (ग) कवि तुलसी अपतनका काव्य-प्रवृत्तिहरूको सम्यक् चर्चा गरेर उनको 'धिक्कार' कविताको मूलभाव लेख्नुहोस्।

3. तलका कुनै एउटा विषयमा समीक्षात्मक टिप्पणी लेख्नुहोस् – 10
 - (क) रस-स्वरूप
 - (ख) काव्यगुण

4. तलका कुनै एउटा विषयमा समीक्षात्मक टिप्पणी लेख्नुहोस् – 10
 - (क) 'आमाको सपना' कवितामा प्रतीक-योजना
 - (ख) "आगो र पानी" खण्डकाव्यमा दर्शन।

5. निम्नलिखित आठवटा प्रश्नहरूका उत्तर तीनदेखि पाँच वाक्यभित्र लेख्नुहोस् – 2×8 = 16
- (क) रसलाई 'ब्रह्मानन्द सहोदर' किन भनिएको हो ?
- (ख) त्रासदी भन्नाले के बुझिन्छ ?
- (ग) मिथक भन्नाले के बुझिन्छ ?
- (घ) मानवीकरण भनेको के हो ?
- (ङ) '26 मई 1964' कविताका कवि को हुन् ? उनका अन्य दुईवटा कविताहरूका नाम लेख्नुहोस्।
- (च) 'आगो र पानी' भित्रको 'जङ्गली' कस्तो पात्र हो ?
- (छ) 'पापिनी आमा' कविताको प्रतीकात्मक अर्थ के हो ?
- (ज) हरिभक्त कटुवाल कुन प्रवृत्तिका कवि हुन् ?
- (झ) काव्य-बिम्ब भन्नाले के बुझिन्छ ?
- (ञ) वीरेन्द्र कुन प्रवृत्तिका कवि हुन् ?

—x—